

Председателю Диссертационного совета Д 212.092.05

Я, Мизко Оксана Александровна, даю согласие на оппонирование кандидатской диссертации Ха Дон Ч жина «Музыка как фактор формирования и развития молодежных субкультур в Южной Корее и России»

Сведения об официальном оппоненте:

Фамилия, имя, отчество	Мизко Оксана Александровна
Гражданство	РФ
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	Кандидат культурологии Специальность – 24.00.01 – теория и история культуры
Ученое звание (по кафедре специальности)	Доцент по кафедре литературы и культурологии
Основное место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»
Наименование подразделения	Кафедра теории и истории культуры
Должность	доцент
Публикации по специальности 24.00.01-«Теория и история культуры»	
1. «Актуальные формы презентации современного искусства» // Материалы II Всероссийской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых «Гуманитарные и общественные науки: проблемы реализации творческого потенциала молодёжи», 27-28 марта 2014 г., Хабаровск. - С. 68-72.	
2. «Fire show как феномен современной культуры» // Материалы Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям», 17-18 апреля 2014 г. Белгород. – С. 63-68.	
3 «Эстетика телесности в скульптурных работах Фабио Виале» // Материалы Международной научной конференции «Философия телесности», 15-18 мая 2014 года/ под ред. М.П. Арутюнян, О.А. Рудецкого. – Хабаровск : Изд-во ДВГУПС, 2014. – С. 180-185.	
Общее число за последние 3 года	<u>7</u> публикаций

К.культурологии,  
доцент каф. ТиИК

*М*



Мизко О.А.

26.02.2014

Подпись Мизко О.А.  
заверяю.  
Главный специалист  
по кадровой работе Григорьев А.С.