

## Отзыв

на автореферат диссертации Шереметьевой Марины Анатольевны «Трансформация детской игры в контексте формирования российской социокультурной идентичности», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологи по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).


Актуальность проблематики, рассматриваемой в рамках рецензируемого исследования, можно свести к следующему. Как события последних десятилетий, так и более глубокие и фундаментальные исторические закономерности предопределили формирование сложной совокупности социальных процессов и рисков, которые прямо или косвенно соотносятся с проблематикой социализации и инкультурации детей и подростков, а также с проблематикой формирования у них этнокультурной и иной идентичности. К числу важных составляющих вышеуказанных проблематик, разумеется, относятся все те проблемы, которые связаны с детской игрой как сложным, неоднозначным, изменчивым и многоплановым явлением. Изучение современных социальных процессов и закономерностей, связанных с такими явлениями, должно, конечно, носить комплексный и многоплановый характер, учитывать неустойчивость, изменчивость и неоднозначность всех аспектов и составляющих. Автор рассматривает различные подходы и концепции, а также предлагает собственное понимание применительно к определению и методологии анализа детской игры как комплексного социального явления.

Предлагаемые же автором (на основании проведенных теоретических и эмпирических исследований) рекомендации в области преодоления деструктивных явлений, вызванных имеющимся «перекосом» в структуре игровых интересов современных детей (огромное преобладание интереса к компьютерным играм) носят системный характер и в общих чертах сводятся к совокупности стратегий государственной поддержки культурно-досуговых учреждений, развивающей среды для детей (детских площадок), отечественной индустрии настольных и компьютерных игр, транслирующих традиционные национальные ценности. В исследовании четко сформулированы цель и задачи, предмет и объект исследования. Автор грамотно формулирует логику изложения, аргументацию и алгоритм доказательств, адекватно выстраивает взаимосвязи и взаимосоотношения теоретических и эмпирических составляющих. Существенным преимуществом представленной работы, несомненно, является глубокий фундаментальный анализ теоретических подходов и документальных фактов, сочетающийся с комплексными и многоэтапными эмпирическими исследованиями. Автор обращается к широкому кругу источников и литературы. Источниковую базу работы составили опубликованные документы, периодическая печать и иные материалы.

В целях дальнейшего развития методологии настоящего исследования автору можно порекомендовать дальнейшую работу по диверсификации содержательных и методологических дискурсов - как в сфере определения конкретно-содержательных характеристик и составляющих «детской игры» как сложного социокультурного явления, так и в области разработки

концептуальных моделей, предопределяющих потенциальные будущие стратегии в области преодоления современных кризисных явлений в области социализации и инкультурации подрастающего поколения в рамках игровой деятельности. Применительно к перспективам дальнейшего изучения многоаспектных проблематик, аналогичных рассматриваемой, следует всегда учитывать рост вариативности влияний этнорегиональных, субкультурных, ситуативных и иных факторов, а также рост вариативности в формах восприятий таких влияний (что потенциально может существенно ограничить значимость выводов будущих исследователей данной проблематики на основе их эмпирических исследований какими-либо пространственно-временными, социокультурно-смысловыми или иными рамками). То обстоятельство, что анализ проблематик, аналогичных рассматриваемой автором, всегда больше порождает вопросов, чем ответов, ни в коем случае не может умалять огромное научно-теоретическое и прикладное значение работы. Безусловно, настоящее исследование заслуживает самой высокой оценки. Рецензируемая работа является самостоятельным, полностью завершенным научным исследованием, обладает большой научной ценностью. Выводы исследования являются полностью обоснованными, а положения, выносимые на защиту, полностью доказанными.

Таким образом, необходимо констатировать, что диссертационное исследование М.А. Шереметьевой «Трансформация детской игры в контексте формирования российской социокультурной идентичности» полностью соответствует квалификационным требованиям п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, ред. от 01.10.2018 № 1168), предъявляемым на соискание ученой степени кандидата культурологии, а ее автор достоин присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

Кандидат социологических наук  
(специальность 22.00.04 - социальная структура,  
социальные институты и процессы),  
доцент кафедры социально-культурной деятельности  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования «Хабаровский государственный  
институт культуры»  Добрых Алексей Вячеславович

25 января 2021 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры»  
680045, Россия, г. Хабаровск, ул. Краснореченская, д.112  
Телефон: (4212) 56-33-75  
e-mail: avd.avch2010@yandex.ru

П  
З  
Г  
И