

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего
образования
«Благовещенский государственный
педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «БГПУ»)**

Ленина ул., д. 104, г. Благовещенск,
Амурская область, 675000
Тел./факс (4162) 52-41-64
E-mail: rektorat@bgpu.ru
<http://www.bgpu.ru> (БГПУ.РФ)

№ _____
На № _____ от _____

В объединенный диссертационный совет Д 999.158.03
при Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Комсомольский-на-Амуре государственный университет»,
Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры»,
Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Дальневосточный государственный университет путей
сообщения»,

(681013, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, 27)

Настоящим подтверждаем, что ФГБОУ ВО «БГПУ» согласен
выступить в качестве ведущей организации по диссертации «Образы
современной России в культуре Китая (1991-2019)», представленной Чэнь Ци
на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности
24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). Подготовка отзыва
будет осуществляться кафедрой всеобщей истории, философии и
культурологии.

Ректор ФГБОУ ВО «БГПУ»
Щёкина Вера Витальевна

17.07.2019

дата

В объединенный диссертационный совет Д 999.158.03
при Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Комсомольский-на-Амуре государственный университет»,
Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры»,
Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования «Дальневосточный государственный университет путей
сообщения»,

(681013, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, 27)

Сведения о ведущей организации

По диссертации Чэнь Ци «**ОБРАЗЫ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В КУЛЬТУРЕ КИТАЯ (1991-2019)**», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Полное и сокращенное название организации	Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет ФГБОУ ВО "БГПУ"
Место нахождения	Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина, 104
Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети Интернет	675000, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина, 104 (84162) 77 17 22 rektorat@bgpu.ru www.bgpu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15):	
1. Буяров, Д. В. Формирование национальной идеи в России и Китае (сравнительный анализ) / Д. В. Буяров, Т. П. Канцдалова // Россия и Китай: проблемы стратегического взаимодействия: сборник Восточного центра. – ЗабГУ, 2016. – № 18. – С. 68-73.	
2. Киреев, А. А. Особенности российско-китайского сотрудничества / А. А. Киреев // Актуальные проблемы современности: сборник трудов 11-й Всероссийской научно-практической конференции "Альтернативный мир". – БГПУ, 2016. – С. 124-131.	
3. Киреев, А. А. Перспективы экспорта из России в Китай в рамках стратегии «Поворота на Восток» / А. А. Киреев // Россия и Китай: проблемы	

стратегического взаимодействия: сборник Восточного центра. – ЗабГУ, 2017. – № 19. – С. 46-49.

4. Буяров, Д. В. Мэшрэп как обычай мужских собраний уйгуров Синьцзяна / Д. В. Буяров // Исламоведение. – 2018. – № 2 (Т. 2). – С. 94-105.

5. Залесская, О. В. Влияние русской культуры на традиции и обычаи китайского населения Харбина / О. В. Залесская // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: сборник трудов VIII международной научно-практической конференции. – БГПУ, 2018. – С. 239-244.

6. Залесская, О. В. Образ китайца в амурской литературе (к постановке проблемы социокультурного взаимодействия в Дальневосточном геополитическом и литературном пространстве) / О. В. Залесская, А. В. Оробий, С. П. Оробий // Известия Уральского федерального университета. – 2018. – № 2 (Т. 20). – С. 47-59.

7. Залесская, О. В. Воспитательная работа с русскими и китайскими студентами как фактор адаптации к иностранной культуре в приграничной зоне российско-китайского взаимодействия / О. В. Залесская // Россия и Китай: двустороннее сотрудничество и региональный аспект: сборник трудов III международной научно-практической конференции. – НГТУ, 2019. – С. 62-64.

8. Залесская, О. В. Этнические предприниматели из КНР на приграничных территориях Дальнего Востока в 1990-е гг.: особенности экономической деятельности / О. В. Залесская, Т. Чжоу // Genesis: исторические исследования. – 2019. – № 8. – С. 1-19.


9. Киреева, Н.В. Роль культурных институций приграничных территорий в продвижении литературных произведений российских и китайских авторов к читателю (на примере Амурской области и провинции Хэйлуцзян) / Н.В. Киреева // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного университета. 2019. Т.2. № 4(40). – С. 45-49.

10. Киреева, Н.В. Образ Харбина в творчестве поэтов Приамурья / Н.В. Киреева // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного университета. 2020. Т.2. № 1(41). – С. 18-22.

Ректор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет (ФГБОУ ВО "БГПУ")

Щёкина Вера Витальевна

17.07



дата