

Отзыв

на автореферат диссертации **Ахметовой Анны Валинуровны**
«Трансформация культуры малочисленных народов в условиях советской
модернизации Дальнего Востока в конце 1920-х – 1970-е гг.»,
представленной на соискание учёной степени доктора исторических наук по
специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Этнокультурное многообразие, наличие множества конфессий являются важнейшими факторами развития России на протяжении ряда веков, относятся к числу тех базовых характеристик, без учета которых невозможно осуществление современной, давно назревшей модернизации страны. *Актуальность темы исследования* А.В. Ахметовой определяется вызовами современности, попытками части западной политической и идеологической элиты навязать России некие общие лекала, по которым должна строиться жизнь на пространстве российской цивилизации. В нашей стране накоплен огромный опыт бережного отношения к традиционным формам духовности и этнической культуры народов России. В этом контексте исследование А.В. Ахметовой трансформации культуры коренных малочисленных народов в условиях советской модернизации Дальнего Востока в конце 1920-х – 1970-х годах представляется не просто актуальной, но насущной, злободневной задачей.

Автореферат докторской диссертации представляет результаты основательного историографического анализа работ предшественников, выявившего наличие множества подходов к изучению процессов развития культуры. Диссертантка А.В. Ахметова не потерялась в этом лабиринте. Она смогла чётко определить сущность важной научной проблемы, за решение которой она взялась: разработка и анализ региональной модели радикальных преобразований в сфере культуры коренных малочисленных этносов, направленных на их интеграцию в советское общество; выявление

региональной специфики формирования этнокультурной идентичности коренных народов в дальневосточном регионе.

Определение *объекта, предмета, территориальных и хронологических рамок* исследования не вызывает сомнений. Кому-то может показаться, что сама малочисленность коренных народов Дальнего Востока является препятствием для выявления каких-то общих закономерностей и масштабных рассуждений. А.В. Ахметова как раз показывает, что количественный подход, стремление охватить исследовательским взором как можно более значительную человеческую популяцию, не является главным. Более важно показать, что в национально-культурной политике, в деятельности партийно-государственного руководства преобладал качественный подход, стремление в процессе бурной и неоднозначной советской модернизации не потерять ни одного малого этноса, вывести коренные малочисленные народы на новый уровень развития.

Многоплановая деятельность центральных и местных органов управления, различных учреждений получила отражение в опубликованных *источниках* как официального (нормативно-правовые акты, делопроизводственные документы, советская пресса), так и личного происхождения (мемуарная литература). Крупным достоинством докторского исследования А.В. Ахметовой является выявление, отбор и введение в научный оборот значительного объема документов из центральных (Государственный архив Российской Федерации, Российский государственный архив экономики, Российский государственный исторический архив), местных (Государственный архив Магаданской области, Государственный архив Приморского края, Государственный архив Хабаровского края) и других архивохранилищ. В автореферате упомянуто также об использовании фотоархивов трех музеев.

Текст автореферата диссертации позволяет судить о том, что А.В. Ахметовой удалось в соответствии с сформулированной целью решить поставленные задачи (1-11, с.8-9). Результатом большой исследовательской

работы стало создание научного труда, ставшего вкладом в развитие современной исторической науки. *Научная новизна диссертационного исследования* А.В. Ахметовой заключается в комплексном анализе основных процессов трансформации культуры и механизмов интеграции коренных малочисленных этносов Дальнего Востока в социалистическое общество как ведущей тенденции консолидации многонационального советского социума. А.В. Ахметова охарактеризовала экономические, историко-культурные и социально-психологические факторы, влиявшие на процесс эволюции культуры аборигенов Дальнего Востока. Большой интерес представляет исследование оформления слоя национальной интеллигенции как новой этносоциальной группы.

Нельзя не отметить *высокий уровень теоретического обобщения*, продемонстрированный А.В. Ахметовой.

Во-первых, диссертация написана в соответствии с хронологическим и проблемным принципами структурирования материала. После «Введения» и первой главы «**Теоретико-методологические основы трансформации культуры коренных малочисленных этносов дальневосточного региона в условиях советской модернизации конца 1920-1970-х гг.**» следуют три главы, представляющие материал в хронологической последовательности.

Во второй главе «**Советская власть и аборигенное население Дальнего Востока в конце 1920-х – первой половине 1940-х гг.**» раскрыта роль Комитетов Севера в осмыслении проблем малочисленных этносов и выработке стратегии хозяйственного освоения Крайнего Севера, зафиксирован момент оформления командно-административной системы управления национальными районами дальневосточного региона и показано участие коренного населения Дальнего Востока в борьбе всего советского народа против немецкого фашизма.

Представляется удачным выделение в рамках этой переходной эпохи трех этапов в процессе трансформации культуры малочисленных народов Дальнего Востока: 1) «идейно-этнографический» (1920-е годы); 2)

«командно-административный» (1930-е годы) и 3) «героический» (1941-1945 гг.).

Следует отметить, что каждый из обозначенных этапов анализируется с применением историко-типологического метода на основе использования 5 критериев. Такой подход позволяет проследивать динамику изменений важнейших сторон жизни коренных народов региона.

В третьей главе **«Основные направления национальной политики СССР в отношении малочисленных этносов во второй половине 1940-х – второй половине 1950-х годов»** представлен четвертый этап – «восстановительный» - анализируемого А.В. Ахметовой исторического процесса. В этой главе представлены изменения в основных сферах хозяйственной деятельности малочисленных этносов – рыболовстве, оленеводстве и морском зверобойном промысле, охоте и пушном промысле. В этой же главе наряду с проблемами развития материально-бытовой культуры, культуры жизнеобеспечения аборигенов Дальнего Востока говорится о значительных усилиях по модернизации гуманитарной культуры, развитию социально-психологической ситуации, об укреплении позиций национальной интеллигенции.

Последнему, пятому, «завершающему» периоду окончательной трансформации культуры малочисленных этносов посвящена четвертая глава **«Социалистическая модернизация культуры коренных малочисленных этносов Дальнего Востока в 60-70-х гг. XX в.»**. А.В. Ахметова обращает внимание на то, что в 1962 г. в аппарате Совета Министров РСФСР с целью руководства развитием культуры в национальных районах был образован отдел по народам Севера, а в 1980 г. был принят важный нормативно-правовой акт, которым подводились определенные итоги и определялись дальнейшей перспективы экономического и культурного развития районов проживания народов Севера. В главе характеризуется состояние системы жизнеобеспечения, проблемы развития гуманитарной культуры, показаны

особенности участия аборигенов в местном самоуправлении и общественно-политической жизни в 1960-е – 1970-е годы.

Практическая значимость исследования А.В. Ахметовой заключается не только в том, что её труд позволяет лучше разобраться в истории Дальнего Востока, России в целом, в особенностях жизни в ситуации мультикультурализма, полиэтничности, в сложном по составу обществе. Можно предположить, что с 80-х годов XX века по настоящее время жизнь малочисленных народов Дальнего Востока, судя по имеющейся информации, вряд ли изменилась в лучшую сторону. Хочется надеяться, что при обращении современных российских властей к лучшему опыту советского периода региональная модель трансформации культуры коренных этносов, разработанная в докторской диссертации А.В. Ахметовой, будет востребована. Не нужно, грубо говоря, «изобретать велосипед». Достаточно прочитать диссертацию А.В. Ахметовой или привлечь её в качестве консультанта или руководителя экспертной группы.

Автореферат докторской диссертации А.В. Ахметовой позволяет предположить, что диссертантка в полной мере владеет *современными методами и технологиями исторического исследования*, умеет излагать свои аргументы четко, логично, непротиворечиво, использовать и классифицировать качественный, огромный фактический материал.

К сожалению, формат автореферата не позволяет в одном месте в кратком, сжатом виде получить ответы на некоторые вопросы: как выросла численность нанайцев, ульчей, нивхов, других малочисленных этносов с 20-х по 70-е годы? кто и как готовил те или иные решения по вопросам жизни аборигенов и проводил их в жизнь? кто из представителей малочисленных этносов отличился в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., на различных поприщах в сфере труда и культуры?

Впрочем, у А.В. Ахметовой по теме исследования опубликована 71 научная работа, включая 4 рецензируемые монографии, 17 статей в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, 3 статьи опубликованы в журналах,

индексируемых в базе Web of Science , и 3 – в базе Scopus. В общей сложности публикации по теме исследования составили 73,18 п.л., в том числе лично А.В. Ахметовой принадлежит 40,62 п.л. Список публикаций выглядит внушительно и убедительно.

Таким образом, ознакомление с авторефератом диссертации на соискание учёной степени доктора исторических наук, подготовленной **Ахметовой Анной Валинуровной** по теме **ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРЫ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ В УСЛОВИЯХ СОВЕТСКОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА В КОНЦЕ 1920-Х – 1970-Е ГГ.** по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры на кафедре философии и культурологии ФГБОУ ВО «Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет» позволяет утверждать, что научный труд Анны Валинуровны Ахметовой полностью соответствует требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней и Паспорту специальности, а Анна Валинуровна Ахметова заслуживает присуждения ей ученой степени доктора исторических наук.

Заведующий кафедрой,
доктор исторических наук, профессор,
профессор кафедры «История, философия,
политология и социология» ФГБОУ ВО
«Петербургский государственный университет
путей сообщения Императора Александра I»

Фортунатов Владимир Валентинович

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования «Петербургский государственный университет путей
Сообщения Императора Александра I», факультет «Экономика и
менеджмент», кафедра «История, философия, политология и социология».

Адрес: 190031, Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9

Подп.	
.....	
удос.	
Доку	
.....	
.....	

