

## **ОТЗЫВ**

на автореферат диссертации Шереметьевой Марины Анатольевны  
«Трансформация детской игры в контексте формирования  
российской социокультурной идентичности»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по  
специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология)

Автором рассматривается актуальная для современного общества и науки тема изменений детской игровой деятельности в ее взаимосвязи с процессом формирования российской социокультурной идентичности. В современных условиях глобализации и размывания культурных границ особую значимость приобретает необходимость глубокого осмыслиения проблемы формирования российской социокультурной идентичности с точки зрения воспитания подрастающего поколения.

Основным вопросом, поставленным М.А. Шереметьевой на рассмотрение в работе, является выявление условий, причин, механизмов трансформации детской игры как фактора формирования социокультурной идентичности в современной российской ситуации. Поставленной целью обусловлены задачи диссертационного исследования, которые получили полное решение в данном исследовании. Рассмотренная тематика представляет интерес как для специалистов в области культурологии, так и для представителей других областей знания, таких как педагогика и социология.

В автореферате диссертации М.А. Шереметьева показывает глубокое знание материала. Структура диссертации выстроена логично с точки зрения раскрытия основных аспектов исследуемой темы. М.А. Шереметьева демонстрирует в автореферате знакомство с теоретическими и историко-культурными исследованиями по данному вопросу. Автором собран и систематизирован большой фактический материал.

Как показано в автореферате диссертации, М.А. Шереметьевой предложено авторское определение детской игры и авторский подход к классификации различных видов детских игр, разработанный с опорой на результаты собственного исследования. Автором проанализировано и аргументировано влияние разных типов и видов детских игр на формирование коллективной и индивидуальной идентичности, что позволило впервые представить взаимосвязь всех типов игр в виде модели игрового массива, раскрывающей ее влияние на формирование российской социокультурной идентичности. На основании проведенного исследования диссертант делает вывод о наличии резкого слома игровых традиций, который можно рассматривать как кризис, преодоление которого видится задачей учреждений досуговой сферы.

Теоретическая и практическая значимость диссертационного исследования заключается в возможности использования полученных диссертантом выводов для обоснования возможностей культурологического подхода к изучению детской игры в ракурсе проблемы формирования социокультурной идентичности. Основные положения, сформулированные М.А. Шереметьевой, могут стать теоретической основой для дальнейшего исследования проблемы.

В то же время некоторые моменты, связанные с формированием российской идентичности у современных детей в процессе игровой деятельности не получили, на наш взгляд, полного раскрытия. В частности, это касается организации игровой деятельности детей в учреждениях дополнительного образования детей. На наш взгляд, диссертанту следовало более подробно остановиться на возможных практических путях внедрения результатов исследования в деятельность детских культурно-досуговых учреждений.

В целом, можно утверждать, что диссертация М.А. Шереметьевой на тему «Трансформация детской игры в контексте формирования российской социокультурной идентичности» является самостоятельным и

законченным научным исследованием и соответствует квалификационным требованиям п. 9, 10, 11, 13, 14 "Положения о присуждении ученых степеней" (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, ред. от 01.10.2018 № 1168), предъявляемым на соискание ученой степени кандидата культурологии, и Положению о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 10 ноября 2017 г. № 1093. Автор диссертации Шереметьева Марина Анатольевна заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

Главный специалист

лаборатории дополнительного образования  
и воспитательной работы

МАУ «Центр развития образования»

Рожина Светлана Игоревна

27 января 2021

Муниципальное автономное учреждение «Центр развития образования»

Почтовый адрес: 680000, Россия, Хабаровский край, г. Хабаровск, ул.  
Калинина, д. 68

Тел.: +7 (4212) 32-46-27

E-mail: obr@crokhv.ru